

Yin / Yang

Le dipôle Yin / Yang est une notion fondamentale dans le mode de pensée chinois. Ce n'est donc pas un hasard si le Yi Jing est aussi appelé le « *Livre du Yin et du Yang* ». Yin et Yang sont des *concepts énergétiques*. Ils représentent des **mouvements** et forment un dipôle d'énergies opposées et complémentaires qui **se transforment** constamment l'une en l'autre.

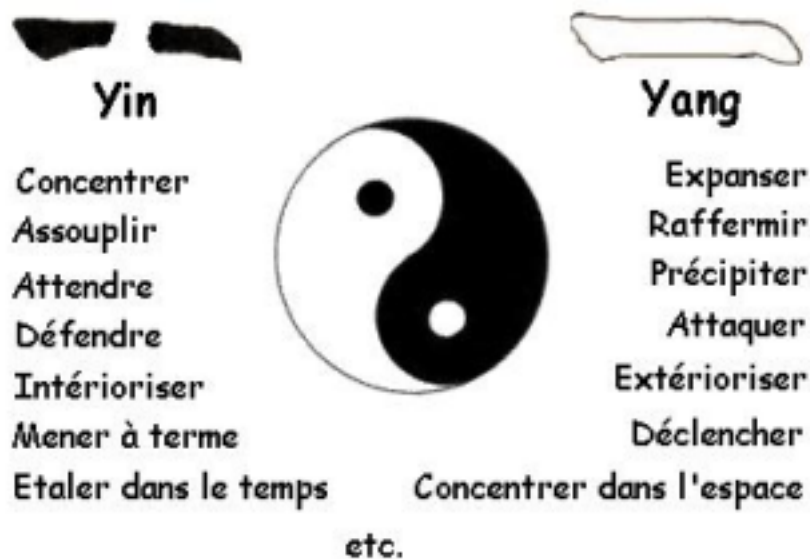
Les Chinois utilisent l'image de la montagne. Le Yang correspond au versant le plus ensoleillé (*adret*) et le Yin au versant le plus froid (*ubac*).

Yin et Yang sont des notions **relatives** : de l'eau tiède est Yin par rapport à de l'eau chaude et Yang par rapport à de l'eau froide.

Les Occidentaux éprouvent beaucoup de difficultés à appréhender ce concept qu'ils tentent vainement de « *plaquer* » sur leur modèle dual en assimilant le Yang au Bien et le Yin ... au Mal !

Yin et Yang ignorent la morale : l'eau bouillante est un bien pour se faire du thé et un mal si on se la renverse sur les pieds !

Les Chinois ne parlent pas de lutte « *du Bien contre le Mal* ». Ils parlent d'équilibre et d'harmonie entre le Yin et le Yang, les deux aspects d'une seule et même réalité. Vouloir privilégier l'un au profit de l'autre est aussi vain que de scinder une aiguille aimantée pour n'en garder qu'un des pôles.



**« Est Yang, ce qui a tendance à devenir Yin.
Est Yin, ce qui a tendance à devenir Yang. »**

(Wang Bi, 3ème siècle avant J.C.)

Le Yin est représenté par un trait brisé et le Yang par un trait plein. Le Taiji Tu (diagramme du Grand Retournement) exprime la dynamique et l'équilibre entre ces deux formes d'énergie.